



# 60th Anniversary Kanto Talk Event

## 2022.06.17 Fri.

### 〔空間とアートのフュージョン〕



木之内 憲子

DXアーティスト / JCD 正会員

Noriko Kinouchi Original Digital Artworks 主宰。

アカデミックな絵画表現を基にデジタルアートの制作を行う。

「空間 X デジタルアート」というコンセプトで作品制作をする一方、

作品のNFT化を進めるなど美術にとってのDXの可能性を模索している。



岡林 里依

墨アーティスト / JCD 正会員

パリで墨の抽象画を発表後独自の世界を切り開く。土佐漆喰に描く壁画や舞台美術など空間アート、テーブルウェアやレイベル、ロゴデザイン、雑誌に墨アート、エッセイの連載など、その表現は幅広く、国内外で評価されているアーティストである。



はやし まりこ

アーティスト / JCD 正会員

インテリアデザイナーの経験の後2000年より個展を開催。

壁画制作や空間に合わせたコミッションアートの制作例多数。



KAARA

彫刻家 / JCD 正会員

実在（主に鉄）を使用し、再構築を深層テーマとし作品を展開する。

空間やコンセプトに合わせるコミッションワークも多数制作。

グエナエル ニコラ

キュリオシティ 代表 / JCD 正会員

RCA（ロンドン）卒業後、来日。1998年キュリオシティ設立。

多数のプレステージブランドのストアデザインを手がける一方、近年ホテル、レジデンスデザインも増加。

多くの空間でアーティストとコラボレーションしている。

藤田あかね

アートエバンジェリスト / JCD 正会員

「アートでクオリティ豊かな空間をクリエイトする」をテーマに、施設のアートを提供。制作のみならず、ディレクション、プロデュース活動、またアートの啓蒙活動にも力を入れる。



場所 東京デザインセンター  
B2 ガレリアホール

日時 2022年6月17日(金)  
open 17:00  
start 17:30

セミナー会費 一般 ¥3,000  
学生 ¥2,000

申し込み方法 QRコードから



状況によりプログラムに一部変更  
が生じる場合がございます。  
ご了承下さいませ。